SÉLECTION OFFICIELLE SÉLECTION OFFICIELLE SÉLECTION OFFICIELLE

COMPÉTITION
Grand Théâtre Lumière - invitation

MER WED 16	19.15	*Cérémonie d'Ouverture*	
	20.00 23.00	**MOONRISE KINGDOM** de Wes Anderson	*1h33*
JEU THU 17	8.30 15.00 19.30	**DE ROUILLE ET D'OS** de Jacques Audiard Rust and bone	*2h00*
	12.00 22.30	**BAAD EL MAWKEAA** de Yousry Nasrallah After The Battle | Après la bataille	*2h02*
VEN FRI 18	8.30 22.30	**REALITY** de Matteo Garrone	*1h55*
	16.00	**PARADIES: Liebe** d'Ulrich Seidl PARADISE: Love | PARADIS : Amour	*2h00*
SAM SAT 19	8.30 12.00 19.00	**LAWLESS** de John Hillcoat Des Hommes sans loi	*1h55*
	15.30	**DUPĂ DEALURI** de Cristian Mungiu Beyond The Hills | Au-delà des collines	*2h30*
DIM SUN 20	8.30 15.00 19.30	**AMOUR** de Michael Haneke Love	*2h07*
	11.30 22.30	**JAGTEN** de Thomas Vinterberg The Hunt | La Chasse	*1h51*
LUN MON 21	8.30 19.00	**VOUS N'AVEZ ENCORE RIEN VU** d'Alain Resnais You Ain't Seen Nothin' Yet!	*1h55*
	11.30 22.00	**LIKE SOMEONE IN LOVE** d'Abbas Kiarostami	*1h49*
	16.00	**DA-REUN NA-RA-E-SUH** de Hong Sangsoo In Another Country	*1h29*
MAR TUE 22	8.30 14.30 19.30	**KILLING THEM SOFTLY** d'Andrew Dominik Cogan - La Mort en douce	*1h44*
	11.30 22.30	**THE ANGELS' SHARE** de Ken Loach La Part des anges	*1h46*
MER WED 23	8.30 19.00	**ON THE ROAD** de Walter Salles Sur la route	*2h17*
	12.00 22.30	**HOLY MOTORS** de Leos Carax	*1h55*
JEU THU 24	8.30 13.00 19.30	**THE PAPERBOY** de Lee Daniels Paperboy	*1h47*
	16.00 22.30	**POST TENEBRAS LUX** de Carlos Reygadas	*2h00*
VEN FRI 25	8.30 13.00 19.30	**COSMOPOLIS** de David Cronenberg	*1h48*
	16.00	**V TUMANE** de Sergei Loznitsa In The Fog | Dans la brume	*2h07*
SAM SAT 26	8.30 15.00 19.00	**MUD** de Jeff Nichols	*2h10*
	12.00 22.00	**DO-NUI MAT** d'Im Sang-Soo The Taste Of Money | L'Ivresse de l'argent	*1h54*
DIM SUN 27	19.15	*Cérémonie de Clôture (HC)*	
	20.00 23.00	**THÉRÈSE DESQUEYROUX** de Claude Miller	*1h50*

HORS COMPÉTITION & SÉANCES SPÉCIALES
Grand Théâtre Lumière - invitation | Salle du Soixantième | Buñuel | Debussy

MER WED 16			
JEU THU 17	So 17.00	**ROMAN POLANSKI: A FILM MEMOIR** de Laurent Bouzereau	*1h34*
VEN FRI 18	GTL 12.00 19.30	**MADAGASCAR 3: EUROPE'S MOST WANTED** 3D d'Eric Darnell, Tom McGrath, Conrad Vernon Madagascar 3 : Bons Baisers D'Europe	*1h33*
	So 14.30	**MÜLL IM GARTEN EDEN** de Fatih Akin Polluting Paradise	*1h38*
	So 17.00	**MEKONG HOTEL** d'Apichatpong Weerasethakul	*1h01*
SAM SAT 19	GTL 22.00	**THE SAPPHIRES** de Wayne Blair	*1h40*
	GTL 00.30	**DARIO ARGENTO DRACULA 3D** de Dario Argento Dracula	*1h46*
DIM SUN 20	So 15.00	**LES INVISIBLES** de Sébastien Lifshitz	*1h55*
	De 17.30	LE FILM ANNIVERSAIRE : **UNE JOURNÉE PARTICULIÈRE** de Gilles Jacob Film Anniversary: A Special Day	*53'*
	So 17.30	**VILLEGAS** de Gonzalo Tobal	*1h38*
LUN MON 21	GTL 00.30	**AI TO MAKOTO** de Takashi Miike For Love's Sake	*2h14*
MAR TUE 22	So 17.00	**JOURNAL DE FRANCE** de Claudine Nougaret et Raymond Depardon	*1h40*
	So 19.45	**A MÚSICA SEGUNDO TOM JOBIM** de Nelson Pereira Dos Santos, Dora Jobim - The Music According To Antonio Carlos Jobim | La Musique selon Antonio Carlos Jobim	*1h24*
	Bu 20.15	**TRASHED** de Candida Brady Saccagée	*1h38*
MER WED 23	GTL 16.00	**IO E TE** de Bernardo Bertolucci Me And You | Moi et toi	*1h43*
JEU THU 24	So 19.45	**THE CENTRAL PARK FIVE** de Ken Burns, Sarah Burns, David McMahon	*1h59*
VEN FRI 25	So 19.45	**LE SERMENT DE TOBROUK** de Bernard-Henri Levy	*1h40*
	GTL 22.30	**HEMINGWAY & GELLHORN** de Philip Kaufman	*2h34*
SAM SAT 26	GTL 00.30	**MANIAC** de Franck Khalfoun	*1h30*
DIM SUN 27			

UN CERTAIN REGARD
Salle Debussy

MER WED 16			
JEU THU 17	11.00 19.45	*Film d'Ouverture* **MYSTERY** de Lou Ye	*1h40*
	14.00 22.30	**STUDENT** de Darezhan Omirbayev	*1h30*
VEN FRI 18	11.00 16.45	**BEASTS OF THE SOUTHERN WILD** de Benh Zeitlin Les Bêtes du sud sauvage	*1h32*
	13.15 22.15	**LAURENCE ANYWAYS** de Xavier Dolan	*2h39*
SAM SAT 19	11.00 16.30	**LES CHEVAUX DE DIEU** de Nabil Ayouch God's Horses	*1h55*
	14.00 22.15	**ANTIVIRAL** de Brandon Cronenberg	*1h50*
DIM SUN 20	11.00	**LA PIROGUE** de Moussa Touré The Pirogue	*1h27*
	14.00 22.00	**CONFESSION OF A CHILD OF THE CENTURY** de Sylvie Verheyde Confession d'un enfant du siècle	*2h00*
LUN MON 21	11.00	**DJECA** d'Aida Begic Children Of Sarajevo | Enfants de Sarajevo	*1h30*
	14.00 22.15	**ELEFANTE BLANCO** de Pablo Trapero White Elephant	*1h50*
	17.00	**DESPUÉS DE LUCIA** de Michel Franco	*1h43*
MAR TUE 22	11.00 17.00	**LE GRAND SOIR** de Benoît Delépine, Gustave Kervern	*1h32*
	14.00 22.15	**À PERDRE LA RAISON** de Joachim Lafosse	*1h54*
MER WED 23	11.00 17.00	**LA PLAYA DC** de Juan Andrés Arango	*1h30*
	14.00	**DJECA** d'Aida Begic Children Of Sarajevo | Enfants de Sarajevo	*1h30*
	22.30	**7 DÍAS EN LA HABANA** de Benicio Del Toro, Pablo Trapero, Julio Medem, Elia Suleiman, Gaspar Noé, Juan Carlos Tabio et Laurent Cantet 7 Days In Havana | 7 Jours à La Havane	*2h09*
JEU THU 24	11.00 17.00	**MISS LOVELY** d'Ashim Ahluwalia	*1h50*
	14.00 22.15	**TROIS MONDES** de Catherine Corsini Three Worlds	*1h41*
VEN FRI 25	11.00	**GIMME THE LOOT** d'Adam Leon	*1h20*
	14.00 22.00	**11.25 JIKETSU NO HI, MISHIMA YUKIO TO WAKAMONOTACHI** de Koji Wakamatsu 11/25 The Day Mishima Chose His Own Fate | 25 Novembre 1970, le jour où Mishima a choisi son destin	*2h00*
	17.00	**DESPUÉS DE LUCIA** de Michel Franco	*1h43*
	So 17.00	**RENOIR** de Gilles Bourdos	*1h51*
SAM SAT 26	14.00	**GIMME THE LOOT** d'Adam Leon	*1h20*
	19.15	*Cérémonie de clôture | Closing Ceremony*	
	20.15	*Film de Clôture* **RENOIR** de Gilles Bourdos	*1h51*
DIM SUN 27			

CANNES CLASSICS
Buñuel | Salle du Soixantième

MER WED 16			
JEU THU 17	So 14.30	**WOODY ALLEN: A DOCUMENTARY** de Robert Weide *	*1h53*
	Bu 17.15	**LEWAT DJAM MALAM** d'Usmar Ismail * After The Curfew	*1h41*
	Bu 19.30	**KALPANA** de Uday Shankar *	*2h35*
VEN FRI 18	Bu 17.30	**NARAYAMA BUSHI KO** de Keisuke Kinoshita The Ballad Of Narayama | La Ballade de Narayama	*1h38*
	So 18.45	**ONCE UPON A TIME IN AMERICA** de Sergio Leone * Il était une fois en Amérique	*4h13*
SAM SAT 19	Bu 14.30	**LEÇON DE MUSIQUE** Alexandre Desplat	
	Bu 17.30	**THE RING** d'Alfred Hitchcock Le Masque de cuir	*1h49*
	So 19.15	**LAWRENCE OF ARABIA** de David Lean Lawrence d'Arabie	*3h42*
	Bu 20.00	**ONCE UPON A TIME IN AMERICA** de Sergio Leone Il était une fois en Amérique	*4h13*
DIM SUN 20	Bu 19.45	**METHOD TO THE MADNESS OF JERRY LEWIS** * de Gregg Barson	*1h56*
LUN MON 21	So 17.00	**RUNAWAY TRAIN** d'Andreï Konchalovsky * À Bout de course	*1h51*
	Bu 17.15	**XICA DA SILVA** de Carlos Diegues *	*1h54*
	So 19.30	**TESS** de Roman Polanski *	*2h51*
	Bu 20.00	**ME AND ME DAD** de Katrine Boorman * Papa et moi	*1h06*
MAR TUE 22	Bu 17.30	**CABRA MARCADO PARA MORRER** de Eduardo Coutinho * Twenty Years Later | Un Homme à abattre	*2h00*
MER WED 23	So 17.00	**CLÉO DE 5 À 7** d'Agnès Varda * Cléo From 5 To 7	*1h30*
	So 19.15	**JAWS** de Steven Spielberg Les Dents de la mer	*2h04*
	Bu 19.30	**VIAGGIO IN ITALIA** de Roberto Rossellini Journey To Italy | Voyage en Italie	*1h37*
JEU THU 24	So 14.30	Cannes Junior **LE MAGASIN DES SUICIDES** de Patrice Leconte * The Suicide Shop	*1h19*
	Bu 17.00	**RENCONTRE AVEC** Norman Lloyd	
	Bu 20.00	**LES BARBOUZES** de Georges Lautner * The Great Spy Chase	*1h58*
VEN FRI 25	Bu 14.00	**LEÇON DE CINÉMA | CINEMA MASTERCLASS** Philip Kaufman	
	Bu 20.30	**A GREAT DAY IN HARLEM** de Jean Bach précédé de **AN ALL COLORED VAUDEVILLE SHOW** de Roy Mack et **JAMMIN' THE BLUES** de Gjon Mili	*1h00* *4'* *11'*
SAM SAT 26	So 12.00	*Film de Clôture* **FINAL CUT - HÖLGYEIM ÉS URAIM** de György Pálfi *	*1h24*
	20.30	Final Cut - Ladies & Gentlemen | Final Cut - Mesdames & Messieurs	
	Bu 19.45	**CLAUDE M LE CINÉMA (CLAUDE MILLER, CINÉASTE DE L'INTIME)** * d'Emmanuel Barnault	*0h52*
DIM SUN 27			

CANNES COURT MÉTRAGE
Salle Debussy | Buñuel

MER WED 16			
JEU THU 17			
VEN FRI 18			
SAM SAT 19			
DIM SUN 20			
LUN MON 21			
MAR TUE 22			
MER WED 23	Bu 14.30	Sélection Cinéfondation PROGRAMME 1	*1h37*
JEU THU 24	Bu 11.00	Sélection Cinéfondation PROGRAMME 2	*1h30*
	Bu 14.30	Sélection Cinéfondation PROGRAMME 3	*1h32*
VEN FRI 25	Bu 11.00	Sélection Cinéfondation PROGRAMME 4	*1h34*
SAM SAT 26	De 11.00	Courts métrages en compétition	*2h19*
	Bu 15.00	Courts métrages en compétition	*2h19*
DIM SUN 27			

SÉLECTION CINÉFONDATION

PROGRAMME 1
- **THE BALLAD OF FINN + YETI** de Meryl O'Connor *18'*
- **MATTEUS** de Leni Huyghe *18'*
- **TABĂRA DIN RĂZOARE** de Cristi Ifttime **(The Camp In Razoare)** *22'*
- **RIYOUSHI** de Shoichi Akino **(The Barber)** *39'*

PROGRAMME 2
- **ABIGAIL** de Matthew James Reilly *17'*
- **PUDE VER UN PUMA** d'Eduardo Williams **(Could See A Puma)** *17'*
- **SLUG INVASION** de Morten Helgeland, Casper Wermuth *6'*
- **LES RAVISSEMENTS** d'Arthur Cahn **(The Raptures)** *50'*

PROGRAMME 3
- **TERRA** de Piero Messina **(Land)** *24'*
- **DOROGA NA** de Taisia Igumentseva **(The Road To)** *32'*
- **HEAD OVER HEELS** de Timothy Reckart *10'*
- **RESEN** d'Eti Tsicko **(Dog Leash)** *26'*

PROGRAMME 4
- **DERRIÈRE MOI LES OLIVIERS** de Pascale Abou Jamra **(Behind Me Olive Trees)** *20'*
- **LOS ANFITRIONES** de Miguel Angel Moulet **(The Hosts)** *16'*
- **TAMBYLLES** de Michal Hogenauer *58'*

COURTS MÉTRAGES EN COMPÉTITION

- **COCKAIGNE** d'Émilie Verhamme *13'*
- **THE CHAIR** de Grainger David **(Le Fauteuil)** *12'*
- **NIGHT SHIFT** de Zia Mandviwalla *14'*
- **GASP** de Eicke Bettinga **(Souffle)** *15'*
- **FALASTEIN, SANDOUK AL INTEZAR LIL BURTUQAL** de Bassam Chekhes **(Waiting For P.O. Box \| Palestine caisse d'attente des oranges)** *15'*
- **YARDBIRD** de Michael Spiccia *13'*
- **CHEF DE MEUTE** de Chloé Robichaud **(Herd Leader)** *13'*
- **SESSIZ-BE DENG** de L. Rezan Yesilbas **(Silent \| Silencieux)** *14'*
- **CE CHEMIN DEVANT MOI** de Mohamed Bourokba (dit Hamé) **(This Path Away)** *15'*
- **MI SANTA MIRADA** de Álvaro Aponte-Centeno **(My Holy Gaze \| Mon Regard saint)** *15'*

reprise de la Compétition dimanche 27 mai | *Rerun of the Competition Sunday 27th of May* – salles | *Theaters* De, Ba, Bu, So

GTL Grand Théâtre Lumière De Salle Debussy So Salle du Soixantième Bu Salle Buñuel Ba Salle Bazin film concourant pour la Caméra d'or | *In competition for Caméra d'or* SÉANCES DE MINUIT SÉANCES SPÉCIALES * En présence de l'équipe du film | *Film crew in attendance*

SÉANCES DU LENDEMAIN | DAY AFTER SCREENINGS

Salle Bazin | Buñuel | Salle du Soixantième

So 12.00 **MOONRISE KINGDOM** de Wes Anderson *1h33*

Ba 11.00 **STUDENT** de Darezhan Omirbayev *1h30*
So 11.30 **DE ROUILLE ET D'OS** de Jacques Audiard (Rust and bone) *2h00*
Ba 15.30 **MYSTERY** de Lou Ye *1h40*

Ba 11.00 **BEASTS OF THE SOUTHERN WILD** de Benh Zeitlin *1h32*
(Les Bêtes du sud sauvage)
So 11.30 **REALITY** de Matteo Garrone *1h55*
Ba 13.00 **LAURENCE ANYWAYS** de Xavier Dolan *2h39*
So 14.00 **PARADIES: Liebe** d'Ulrich Seidl (PARADISE: Love | PARADIS : Amour) *2h00*
So 16.30 **BAAD EL MAWKEAA** de Yousri Nasrallah *2h02*
(After The Battle | Après la bataille)

So 12.00 **LAWLESS** de John Hillcoat (Des Hommes sans loi) *1h55*
Ba 17.00 **ANTIVIRAL** de Brandon Cronenberg *1h50*
Bu 17.30 **LES CHEVAUX DE DIEU** de Nabil Ayouch (God's Horses) *1h55*
So 19.30 **DUPĂ DEALURI** de Cristian Mungiu (Beyond The Hills) *2h30*
So 22.30 **DARIO ARGENTO DRACULA** de Dario Argento 3D *1h46*

Bu 11.00 **VILLEGAS** de Gonzalo Tobal *1h38*
Ba 11.00 **LA PIROGUE** de Moussa Touré (The Pirogue) *1h27*
So 11.30 **AMOUR** de Michael Haneke (Love) *2h07*
Ba 13.00 **CONFESSION OF A CHILD OF THE CENTURY** de Sylvie Verheyde *2h00*
(Confession d'un enfant du siècle)
So 14.30 **JAGTEN** de Thomas Vinterberg (The Hunt | La Chasse) *1h51*

So 11.15 **VOUS N'AVEZ ENCORE RIEN VU** d'Alain Resnais *1h55*
Ba 13.00 **DJECA** d'Aida Begic (Children Of Sarajevo | Enfants de Sarajevo) *1h30*
So 14.00 **THE SAPPHIRES** de Wayne Blair *1h40*
Ba 15.00 **ELEFANTE BLANCO** de Pablo Trapero (White Elephant) *1h50*
Ba 17.30 **DESPUÉS DE LUCIA** de Michel Franco *1h43*
So 21.45 **LIKE SOMEONE IN LOVE** d'Abbas Kiarostami *1h49*

So 12.00 **KILLING THEM SOFTLY** d'Andrew Dominik (Cogan - La Mort en douce) *1h44*
So 15.00 **DA-REUN NA-RA-E-SUH** de Hong Sangsoo (In Another Country) *1h29*
Ba 16.00 **LE GRAND SOIR** de Benoît Delépine, Gustave Kervern *1h32*
Ba 18.00 **À PERDRE LA RAISON** de Joachim Lafosse *1h54*
So 22.00 **AI TO MAKOTO** de Takashi Miike (For Love's Sake) *2h14*

Ba 11.00 **LA PLAYA DC** de Juan Andrés Arango *1h30*
So 11.30 **ON THE ROAD** de Walter Salles (Sur la route) *2h17*
Ba 16.00 **7 DÍAS EN LA HABANA** de Benicio Del Toro, Pablo Trapero, Julio Medem, Elia Suleiman, Gaspar Noé, Juan Carlos Tabio et Laurent Cantet *2h09*
So 16.15 **THE ANGELS' SHARE** de Ken Loach (La Part des anges) *1h46*

Ba 11.00 **MISS LOVELY** d'Ashim Ahluwalia *1h50*
So 11.30 **THE PAPERBOY** de Lee Daniels (Paperboy) *1h47*
So 14.30 **POST TENEBRAS LUX** de Carlos Reygadas *2h00*
Ba 18.00 **TROIS MONDES** de Catherine Corsini (Three Worlds) *1h41*
So 22.15 **HOLY MOTORS** de Leos Carax *1h55*

Ba 11.00 **11.25 JIKETSU NO HI, MISHIMA YUKIO TO WAKAMONOTACHI** *2h00*
de Koji Wakamatsu (11/25 The Day Mishima Chose His Own Fate | 25 Novembre 1970, le jour où Mishima a choisi son destin)
So 14.30 **COSMOPOLIS** de David Cronenberg *1h48*
So 17.00 **V TUMANE** de Sergei Loznitsa (In The Fog | Dans la brume) *2h07*

CINÉMA DE LA PLAGE

Plage Macé

MER WED 16

JEU THU 17
21.30 *50 ans de James Bond | 50 years of James Bond*
DR NO de Terence Young (1962) *1h50*
James Bond contre Dr. No
23.30 **CASINO ROYALE** (2006) *2h24*
de Martin Campbell

VEN FRI 18
21.30 **PROJECT A** de Jackie Chan (1982) * *1h40*
Le Marin des mers de Chine

SAM SAT 19
21.30 **LE FARCEUR** de Philippe De Broca (1933) *1h23*
The Joker

DIM SUN 20
21.30 **DIAMONDS ARE FOREVER** de Guy Hamilton (1971) *1h59*
Les Diamants sont éternels

LUN MON 21
21.30 **FROM RUSSIA WITH LOVE** de Terrence Young (1963) *1h55*
Bons baisers de Russie

MAR TUE 22
21.30 Reprise

MER WED 23
21.30 **ON HER MAJESTY'S SECRET SERVICE** (1969) *2h23*
de Peter Hunt
Au Service secret de sa Majesté

JEU THU 24
21.30 **JAWS** de Steven Spielberg (1975) *2h04*
Les Dents de la mer

VEN FRI 25
21.30 **RED TAILS** de Anthony Hemingway * *2h05*
L'Escadron Red Tails

SAM SAT 26
21.30 Film Surprise

DIM SUN 27

reprise de la Compétition dimanche 27 mai | *Rerun of the Competition Sunday 27th of May* – salles | *Theaters* De, Ba, Bu, So

Quinzaine des Réalisateurs Cannes

Théâtre Croisette JW Marriott

JEU THU 17
10.00 **THE WE AND THE I** de Michel Gondry *1h43*
14.00 **NUAGES DE MAI** de Nuri Bilge Ceylan Carrosse d'Or *1h57*
suivi d'une leçon de cinéma par Nuri Bilge Ceylan
19.30 *Ouverture - Remise du Carrosse d'Or, suivie de*
THE WE AND THE I de Michel Gondry *1h43*

VEN FRI 18
10.00 18.00 **NO** de Pablo Larraín *1h55*
14.00 21.00 **ALYAH** d'Élie Wajeman *1h30*

SAM SAT 19
10.00 16.00 **LA SIRGA** de William Vega *1h28*
13.00 18.30 **EL TAAIB** de Merzak Allouache *1h28*
Le Repenti
21.00 **LA NOCHE DE ENFRENTE** de Raoul Ruiz séance spéciale *1h50*

DIM SUN 20
9.00 17.00 **YEK KHANÉVADÉH-E MOHTARAM** de Massoud Bakhshi *1h30*
Une famille respectable
11.15 19.15 **INFANCIA CLANDESTINA** de Benjamin Ávila *1h52*
14.15 22.00 **ADIEU BERTHE - L'enterrement de mémé** *1h40*
de Bruno Podalydès

LUN MON 21
9.00 17.00 **3** de Pablo Stoll Ward *1h59*
12.00 20.00 **RENGAINE** de Rachid Djaïdani *1h15*
14.15 22.00 **ROOM 237** de Rodney Ascher *1h44*

MAR TUE 22
9.00 21.00 **OPÉRATION LIBERTAD** de Nicolas Wadimoff *1h31*
12.00 **FOGO** de Yulene Olaizola *1h01*
14.15 **GANGS OF WASSEYPUR** d'Anurag Kashyap *5h20*
1re partie | Part 1 *2h40*
2e partie | Part 2 *2h40*

MER WED 23
9.00 14.30 **ERNEST ET CÉLESTINE**
de Stéphane Aubier, Vincent Patar, Benjamin Renner
11.30 19.15 **SUEÑO Y SILENCIO** de Jaime Rosales *1h50*
16.30 **PROGRAMME COURTS 1** *1h38*
22.00 **SIGHTSEERS** de Ben Wheatley séance spéciale *1h30*

JEU THU 24
9.00 17.00 **DAE GI EUI WANG** de Yeun Sang-ho *1h37*
The King of Pigs
11.30 21.30 **DANGEROUS LIAISONS** de Hur Jin-ho *1h50*
14.30 Programme courts 2 *1h25*
19.30 **FOGO** de Yulene Olaizola *1h01*

VEN FRI 25
9.00 **CAMILLE REDOUBLE** de Noémie Lvovsky *1h55*
12.00 **GANGS OF WASSEYPUR** d'Anurag Kashyap 1re partie / Part 1: *2h40*
15.30 **GANGS OF WASSEYPUR** d'Anurag Kashyap 2e partie / Part 2: *2h40*
19.30 *Clôture - Remise des prix, suivie de*
CAMILLE REDOUBLE de Noémie Lvovsky *1h55*

SAM SAT 26
11.00 **LA NOCHE DE ENFRENTE** de Raoul Ruiz séance spéciale *1h50*
14.00 **Films primés** | Audi talents awards | Label Europa Cinemas
17.00 **Films primés** | Prix illy | Art Cinema Award
20.00 **Prix SACD** Long métrage

51e SEMAINE DE LA CRITIQUE CANNES 2012

Espace Miramar | Salle Buñuel

Mi 11.30 17.00 22.00 **LOS SALVAJES** d'Alejandro Fadel *1h59*
Mi 20.15 *Ouverture*
BROKEN de Rufus Norris *1h30*

Bu 8.30 **BROKEN** de Rufus Norris *1h30*
Mi 8.30 **LOS SALVAJES** d'Alejandro Fadel *1h59*
Mi 11.30 17.30 22.00 **AU GALOP** de Louis-Do de Lencquesaing *1h34*
Mi 15.00 **BROKEN** de Rufus Norris *1h30*
Précédé de **HOWARD CANTOUR.COM** de Shia LaBeouf *12'30*

Mi 8.30 **AU GALOP** de Louis-Do de Lencquesaing *1h34*
Mi 11.30 17.00 22.00 **GOD'S NEIGHBORS** de Meni Yaesh *1h38*
Mi 14.00 Programme courts métrages 1 *2h10*
Mi 20.00 **AUGUSTINE** d'Alice Winocour *1h42*

Bu 8.30 **AUGUSTINE** d'Alice Winocour *1h42*
Mi 8.30 **GOD'S NEIGHBORS** de Meni Yaesh *1h38*
Mi 11.30 17.30 22.00 **HORS LES MURS** de David Lambert *1h38*
Mi 15.00 **AUGUSTINE** d'Alice Winocour *1h42*
Mi 20.00 Programme courts métrages 1 *1h42*

Bu 8.30 Programme courts métrages 1 *1h42*
Mi 8.30 **HORS LES MURS** de David Lambert *1h38*
Mi 11.30 17.00 22.00 **PEDDLERS** de Vasan Bala *1h56*
Mi 14.00 Programme courts métrages 2 *2h00*
Mi 20.00 **J'ENRAGE DE SON ABSENCE** de Sandrine Bonnaire *1h38*

Bu 8.30 **J'ENRAGE DE SON ABSENCE** de Sandrine Bonnaire *1h38*
Mi 8.30 **PEDDLERS** de Vasan Bala *1h56*
Mi 11.30 17.30 22.00 **AQUÍ Y ALLÁ** d'Antonio Méndez Esparza *1h50*
Mi 15.00 **J'ENRAGE DE SON ABSENCE** de Sandrine Bonnaire *1h38*
Mi 20.00 Programme courts métrages 2 *1h32*

Bu 8.30 Programme courts métrages 2 *1h32*
Mi 8.30 **AQUÍ Y ALLÁ** d'Antonio Méndez Esparza *1h50*
Mi 11.30 17.00 22.00 **SOFIA'S LAST AMBULANCE** d'Ilian Metev *1h15*
Mi 15.00 Invitation au Festival de Morelia : 4 courts métrages *1h12*
Mi 20.00 La Collection CANAL+ : *Donne de la voi(e)x !* *1h29*

Mi 8.30 **SOFIA'S LAST AMBULANCE** d'Ilian Metev *1h15*
Mi 11.30 Invitation à NISI MASA *1h03*
Ciné-boat : programme de 6 courts métrages
Mi 19.30 Cérémonie de remise des prix
Mi 21.00 **WALKER** de Tsai Ming-Liang *27'*
MANHÃ DE SANTO ANTÓNIO de João Pedro Rodrigues *25'*

Films primés / Awarded films
Mi 11.30 Soutien à la distribution ACID/CCAS
Mi 14.30 Prix Découverte Nikon & Prix CANAL+
Talent Cannes Adami - Programme de 6 courts métrages *56'*
Mi 17.00 Prix SACD
Mi 20.00 Grand Prix Nespresso
Mi 22.00 Prix Révélation France 4

PROGRAMME COURTS MÉTRAGES 1
Ce n'est pas un film de cow-boys de Benjamin Parent | **Un dimanche matin** de Damien Manivel | **Hazara** de Shay Levi | **O Duplo** de Juliana Rojas | **Yeguas y cotorras** de Natalia Garagiola

PROGRAMME COURTS MÉTRAGES 2
Fleuve Rouge, Song Hong de Stéphanie Lansaque et François Leroy | **Circle Line** de Shin Suwon | **Horizon** de Paul Negoescu | **Family Dinner** de Stefan Constantinescu | **La Bifle** de Jean-Baptiste Saurel

So Salle du Soixantième Bu Salle Buñuel Ba Salle Bazin Mi Espace Miramar

* En présence de l'équipe du film | *Film crew in attendance*

film concourant pour la Caméra d'or | *In competition for Caméra d'or*

16-27 MAI 2012

HORAIRE DES PROJECTIONS

65 69

SCREENINGS GUIDE

FESTIVAL DE CANNES